

Inhotim em Cena apresenta performance musical da cantora Xenia França

Em show nas Patas de Elefante, um dos mais fortes elementos do jardim do Inhotim, Xenia apresenta um repertório que mescla jazz, música eletrônica e ritmos africanos e cubanos



Inhotim em Cena com Xenia França | foto de Brendon Campos

A cantora e compositora baiana **Xenia França** traz uma performance musical inédita para o **Inhotim em Cena** - programação que conta com apoio do **Instituto Cultural Vale**. O repertório embalado por jazz, música eletrônica, ritmos cubanos e afro brasileiros e gravado entre as **Patas de Elefante**, um dos elementos mais fortes do jardim do Inhotim, estreia neste sábado, 11 de setembro, a partir das 11h no [site](#) e mídias sociais do Inhotim: Instagram ([@inhotim](#)), Facebook ([/inhotim](#)) e no canal do instituto no YouTube ([/InstitutoInhotim](#)).

“O Inhotim em Cena é a intersecção entre música, arte contemporânea, botânica e arquitetura”, explica **Antonio Grassi**, **diretor-presidente do Instituto Inhotim**. “Trazemos ao público perspectivas descentralizadas sobre os territórios do Instituto, sempre com performances musicais em diferentes espaços que dialogam com a proposta dos artistas. E é o que público poderá ver com Xenia França em meio à potência e exuberância das Patas de Elefante”, completa.

Entre os destaques do repertório, está a música *Pra que me chamas?*, do álbum **XENIA** (2017), disco com produção musical de **Laurenço Rebetez** e **Pipo Pegoraro**, e coprodução da própria artista. A música e o álbum, inclusive, renderam à Xenia a indicação ao Latin Awards Grammy em duas categorias.

“A arte me emociona de todas as formas possíveis. Estar no Inhotim é como estar em outra dimensão, uma outra atmosfera. E vejo na natureza a capacidade de criar com tanta facilidade coisas simples e complexas”, diz a cantora.

Xenia França está inserida em um cenário artístico de reverência e valorização da cultura afro-brasileira. Foi por meio de sua música que a artista construiu pontes para além dela. À convite do Ministério de Relações Exteriores da Alemanha, ela participou da criação da rede UNIDAS - uma iniciativa para aproximar mulheres da Alemanha, Caribe e América Latina.

O Inhotim em Cena 2021 tem sido uma importante ferramenta de fomento da produção de artistas durante a pandemia. Já passaram pela programação nomes emblemáticos da música brasileira como Arnaldo Antunes, Otto e Pedro Luís - todos os shows estão disponíveis no canal do Inhotim no YouTube.

Serviço:

Inhotim em Cena com Xenia França

Sábado, 11 de setembro, às 11h

Transmissão: no [site](#) e mídias sociais do Inhotim - Instagram ([@inhotim](#)), Facebook ([/inhotim](#)) e no canal do instituto no YouTube ([/InstitutoInhotim](#)).

Informações para imprensa:

Ane Tavares | ane.tavares@inhotim.org.br | +55 (31) 9764-6440
www.inhotim.org

Patrocínio Master:

